Nom du modèle: A-14 CP 63 Natural
Natural

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Type de guitare:	6 cordes
Forme de la caisse:	Auditorium
Table d'harmonie:	Cèdre AAA
Fond et éclisses:	Acajou (Style 14)
Manche:	Cèdre
Pan coupé:	arrondi
Rosace:	Coeur en bois avec contours
+ Filets incrustés de rosace:	Avec filets incrustés en nacre blanche
Tête:	Tête plate
Placage de tête:	Palissandre indien
Fileterie de la caisse:	Palissandre indien
Fileterie de décoration de la caisse:	Contours en bois nobles
Touche:	Ebène
Décoration de plaque de tête:	Logo Lakewood en nacre de perle
Incrustation sur la touche:	Points, en nacre (2mm) 3-17ème case
Placage du talon du manche:	Palissandre indien
Sillet:	Os
Largeur du manche au sillet de tête:	43 mm (1.69 pouce)
Largeur du manche à la jointure manche-corps:	55 mm
Epaisseur du manche:	21mm à 23mm (0.83 à 0.91 pouce)
Forme du manche:	Forme en V
Jointure manche-caisse:	à la 13ème frette
Diapason:	630 mm (24.8 pouces)
Nombre de frettes:	19 frettes
Chevalet:	Ebène
Sillet de chevalet:	Os
Tirant au chevalet:	55mm (2.17 pouces)
Chevilles:	Ebène avec point en nacre
Système d'amplification:	L.R. Baggs Anthem
Mécaniques:	Gotoh SGL-510Z chromé 21:1
Boutons de mécaniques:	Palissandre
Finition de la caisse:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle)
Finition du manche:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle)
Couleurs & teintures de la caisse:	no body color
Bouton de courroie:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Deuxième bouton de courroie:	Position normal
Cordes:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Coffre / housse:	Housse Lakewood

Prix de vente conseillé: € 2.618,00 incl. 19,0% MwSt.

La série Natural est synonyme de beauté naturelle! Essences de bois et formes parlent d'elles-mêmes et se font sentir au bout des doigts. Simplicité et utilité se marient avec une qualité de finition élevée pour former un résultat inégalé en toute modestie.
Petite sœur de notre M-14 CP 63 Natural, l'A-14 CP 63 Natural partage la même identité sonore : équilibre et transparence. Sa table en cèdre ainsi que son dos et ses éclisses en acajou sapelli s'unissent pour créer une harmonie sonore à la chaleur tonale particulièrement agréable. Le diapason plus court de 630 mm et la jonction du manche à la 13e frette donnent naissance à un instrument qui se joue presque tout seul — ici perfectionné dans notre format Auditorium plus compact. L'instrument idéal pour les guitaristes de plus petite stature, ainsi que pour celles et ceux qui aiment bouger beaucoup en jouant.

Lakewood®