

Nom du modèle: D-31 CP Natural Natural

Lakewood[®]
Klangkultur made in Germany ●●●



Type de guitare:	6 cordes
Forme de la caisse:	Dreadnought
Table d'harmonie:	Epicéa européen AAA
Fond et éclisses:	Palissandre indien AA (Style 31)
Manche:	Cèdre
Pan coupé:	arrondi
Rosace:	Coeur en bois avec contours
+ Filets incrustés de rosace:	Avec filets incrustés en abalone
Tête:	Tête plate
Placage de tête:	Palissandre indien
Fileterie de la caisse:	Acajou
Fileterie de décoration de la caisse:	Contours en bois nobles
Touche:	Ebène
Décoration de plaque de tête:	Logo Lakewood en nacre de perle
Incrustation sur la touche:	Repères ronds bicolores 3-17ème case
Placage du talon du manche:	Palissandre indien
Sillet:	Os
Largeur du manche au sillet de tête:	44 mm (1.73 pouce)
Largeur du manche à la jointure manche-corps:	56 mm (2.20 pouces)
Epaisseur du manche:	21mm à 23mm (0.83 à 0.91 pouce)
Forme du manche:	Forme en V
Jointure manche-caisse:	à la 12ème frette
Diapason:	650 mm (25.6 pouces)
Nombre de frettes:	19 frettes
Chevalet:	Ebène
Sillet de chevalet:	Os
Tirant au chevalet:	55mm (2.17 pouces)
Chevilles:	Ebène avec point en nacre
Système d'amplification:	L.R. Baggs Anthem
Mécaniques:	Gotoh SGL-510Z chromé 21:1
Boutons de mécaniques:	Palissandre
Finition de la caisse:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle) <i>Table polie</i>
Finition du manche:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle)
Couleurs & teintures de la caisse:	no body color
+ Couleur spéciale de la table d'harmonie:	2 teintes sunburst en table
Bouton de courroie:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Deuxième bouton de courroie:	Position normal
Cordes:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Coffre / housse:	Housse Lakewood

Prix de vente conseillé: € 2.995,00 incl. 19,0% MwSt.

La série Natural est synonyme de beauté naturelle! Essences de bois et formes parlent d'elles-mêmes et se font sentir au bout des doigts. Simplicité et utilité se marient avec une qualité de finition élevée pour former un résultat inégalé en toute modestie.

Cette guitare ne demande qu'à être jouée — et admirée ! La jonction du manche à la 12e frette la rend encore plus agile et accélère sa réponse. Cette dreadnought devient ainsi une véritable bête de travail au service de ton son. Équilibrée et transparente, tout en conservant les basses riches typiques d'une dreadnought. Le dégradé Sunburst bicolore de la table s'accorde harmonieusement avec le palissandre sombre du dos et des éclisses, nos Bicolore Dots de 5 mm ornent la touche en ébène et les filets en acajou s'intègrent parfaitement à l'ensemble. Un vrai régal !