Nom du modèle: M-32 CP Crossover
Anciens modèles

Lakewood®
Klangkultur made in Germany

Type de guitare:	Crossover
Forme de la caisse:	Grand Concert
Table d'harmonie:	Epicéa européen AAA
Fond et éclisses:	Palissandre indien AAA (Style 32)
Manche:	Cèdre
Pan coupé:	arrondi
Rosace:	Wood core slim with abalone purfling
Tête:	Classical slotted peghead with straight top
Placage de tête:	Ebène
Fileterie de la caisse:	Palissandre indien
Fileterie de décoration de la caisse:	Contours en bois nobles
Touche:	Ebène
Décoration de plaque de tête:	Logo Lakewood en nacre de perle
Incrustation sur la touche:	Flocons, en nacre 3-19ème case
Placage du talon du manche:	Palissandre indien
Sillet:	Os
Largeur du manche au sillet de tête:	48 mm (1.89 pouce)
Largeur du manche à la jointure manche-corps:	60 mm (2.36 pouces)
Epaisseur du manche:	21mm à 23mm (0.83 à 0.91 pouce)
Forme du manche:	Forme en C
Jointure manche-caisse:	à la 13ème frette
Diapason:	650 mm (25.6 pouces)
Nombre de frettes:	19 frettes
Chevalet:	Ebène
Sillet de chevalet:	Os
Tirant au chevalet:	59mm (2.32 pouces)
Système d'amplification:	L.R. Baggs Anthem
Mécaniques:	Der Jung Classic dorées
Boutons de mécaniques:	Ebène
Finition de la caisse:	Finition brillante
Finition du manche:	Finition satinée, pores fermées
Couleurs & teintures de la caisse:	no body color
Bouton de courroie:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Deuxième bouton de courroie:	Position normal
Cordes:	D'Addario XT C46FF Classical
Coffre / housse:	Coffre dur Hiscox / Lakewood

Vous possédez une guitare Lakewood que vous ne trouvez pas dans notre gamme de produits standards? Peut être la trouverez-vous ici. . . Il s'agit d'un aperçu des modèles de guitare arrêtés. Certains modèles peuvent encore être commandés via le Custom Shop.

Lakewood®